**Repertuar kina REJS – listopad 2023**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 listopada**  **5 listopada** | **godz. 1600**  **godz. 1400** | **FALCON LAKE** Kanada, Francja 2022, 100 min, reżyseria: Charlotte Le Bon |
| **2 listopada** | **godz. 2015** | **SUPERPOSITION** Dania 2023, 105 min, reżyseria: Karoline Lyngbye |
| **2, 8, 11 listopada**  **7 listopada**  **7, 10 listopada**  **9 listopada** | **godz. 1800**  **godz. 1300**  **godz. 2000**  **godz. 1600** | **LĘK**  Polska, Szwajcaria, Niemcy 2023, 100 min, reżyseria: Sławomir Fabicki |
| **3 - 4 listopada** | | **DNI ZANUSSIEGO W SŁUPSKU**  3 listopada, 16:00 **SERCE NA DŁONI**  3 listopada, 18:00 **LICZBA DOSKONAŁA** - pokaz i spotkanie z reżyserem  4 listopada, 15:45 **cwał**  4 listopada, 18:00 **ILUMINACJA**  4 listopada, 20:00 **ŻYCIE JAKO ŚMIERTELNA CHOROBA PRZENOSZONA DROGĄ PŁCIOWĄ** |
| **4 listopada**  **5, 10 listopada**  **12 listopada** | **godz. 1345**  **godz. 1600**  **godz. 1300** | **PATI I KLĄTWA POSEJDONA**  Francja 2023, 95 min, reżyseria: David Alaux |
| **5 listopada** | **godz. 1800** | **Oczy szeroko zamknięte** USA 1999, 159 min, reżyseria: Stanley Kubrick |
| **7, 9, 10, 15 listopada**  **8, 14 listopada** | **godz. 1800**  **godz. 2015** | **PRZEJŚCIA** Francja 2023, 91 min, reżyseria: Ira Sachs |
| **11 listopada**  **15 listopada** | **godz. 1300**  **godz. 1600** | **KAJTEK CZARODZIEJ** Polska 2023, 105 min, reżyseria: Magdalena Łazarkiewicz |
| **11 listopada** | **godz. 1530** | **PRZYPADEK** Polska 1981, 118 min, reżyseria: Krzysztof Kieślowski |
| **11 listopada** | **godz. 2000** | **Zielona granica** Polska 2023, 147 min, reżyseria: Agnieszka Holland |
| **12 listopada** | **godz. 1600** | **GALERIA UFFIZI WE FLORENCJI: PODRÓŻ W GŁĄB RENESANSU** Włochy 2015, 95 min |
| **12 listopada** | **godz. 1800** | **POWOLI** Litwa, Hiszpania, Szwecja 2023, 108 min, reżyseria: Marija Kavtaradze |
| **14 listopada** | **godz. 1300** | **Święto ognia** Polska 2023, 94 min, reżyseria: Kinga Dębska |
| **14, 21 listopada**  **15, 23 listopada**  **16 listopada** | **godz. 1730**  **godz. 2000**  **godz. 1530** | **PORWANY**  Włochy, Francja, Niemcy 2023, 134 min, reżyseria: Marco Bellocchio |
| **16 - 17, 22 listopada**  **18 listopada**  **19 listopada**  **21 listopada** | **godz. 1800**  **godz. 2000**  **godz. 1400**  **godz. 1300** | **CZAS KRWAWEGO KSIĘŻYCA**  USA 2023, 206 min, reżyseria: Martin Scorsese |
| **17 listopada**  **18 listopada**  **19 listopada** | **godz. 1600**  **godz. 1500**  **godz. 1200** | **Psi patrol. wielki film**  USA 2023, 88 min, film w polskiej wersji językowej dla młodych widzów |
| **18 listopada** | **godz. 1700** | **LOVE PEACE NOISE** Polska 2023, 60 min, reżyseria: Jarosław Kasperek |
| **19 listopada** | **godz. 1800** | **WIELKI GATSBY** USA 2013, 143 min, reżyseria: Baz Luhrmann |
| **21 listopada**  **22 listopada**  **23 listopada** | **godz. 2000**  **godz. 1645**  **godz. 1800** | **DZIWNE ŚCIEŻKI ŻYCIA**  Francja, Hiszpania 2023, 61 min, reżyseria: Pedro Almodóvar |
| **24 listopada**  **25 listopada**  **26 listopada** | **godz. 1630**  **godz. 1700**  **godz. 1300** | **DZIEWCZYŃSKIE HISTORIE**  Polska 2023, 62 min, reżyseria: Aga Borzym |
| **24 listopada**  **25, 28 listopada**  **26, 29 listopada** | **godz. 1800**  **godz. 2030**  **godz. 1600** | **HOW TO HAVE SEX**  Wielka Brytania 2023, 98 min, reżyseria: Molly Manning Walker |
| **24 listopada** | **godz. 2015** | **APOLONIA, APOLONIA** Dania, Polska, Francja 2022, 116 min, reżyseria: Lea Glob |
| **26 listopada** | **godz. 1430** | **VIKA!** Polska, Niemcy 2023, 74 min, reżyseria: Agnieszka Zwiefka |
| **28 listopada**  **29 listopada** | **godz. 1300**  **godz. 1800** | **SIOSTRZEŃSTWO ŚWIĘTEJ SAUNY** Estonia, slandia 2023, 89 min, reżyseria: Anna Hints |
| **28 listopada**  **29 listopada**  **30 listopada** | **godz. 1800**  **godz. 2000**  **godz. 1530** | **SAINT OMER**  Francja 2022, 122 min, reżyseria: Alice Diop |
| **30 listopada** | **godz. 1800** | **IMAGO** Polska, Holandia, Czechy 2023, 113 min, reżyseria: Olga Chajdas |