

PROTOKÓŁ
Z ELIMINACJI POWIATOWYCH
63. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO
SŁUPSK 24 MARCA 2018

Jury w składzie:

Iwona Mirońska-Gargas, Jolanta Krawczykiewicz, Violetta Wójcik

po wysłuchaniu 18 prezentacji, w tym 2 w turnieju wywiedzione ze słowa, 13 w turnieju recytatorskim (7 osób dorosłych i 6 wykonawców młodzieży szkół ponadgimnazjalnych), 3 w turnieju poezji śpiewanej, postanowiło:

I. W turnieju recytatorskim

a) w kategorii młodzieży szkół ponadgimnazjalnych:

wyróżnienia otrzymują:

Kamil Sazon ze Słupskiego Ośrodka Kultury –OT Rondo za interpretację fragmentu powieści „Morze spokoju” Katji Millay

Krzysztof Głowienke z Zespołu Szkół Mechanicznych i Logistycznych w Słupsku za interpretację „Stepów akermańskich” Adama Mickiewicza

II Nagrodę otrzymuje

Michalina Duda z Klubu Osiedlowego „Kwadrat” SM Kolejarcz

dwie równorzędne I Nagrody otrzymują:

Jakub Czubajewski z Klubu Osiedlowego „Kwadrat” SM Kolejarcz

Adam Poboży ze Słupskiego Ośrodka Kultury –OT Rondo

b) w kategorii dorosłych

wyróżnienia otrzymują:

Danuta Magierska ze Słupskiego Ośrodka Kultury –OT Rondo za interpretację fragmentu z dramatu „Wizyta starszej Pani” Friedricha Durenmata

Aleksandra Bartosiak ze Słupskiego Ośrodka Kultury –OT Rondo za interpretację fragmentu z dramatu „Pułapka” Tadeusza Różewicza

dwie równorzędne II Nagrody otrzymują:

Jerzy Zellma ze Słupskiego Ośrodka Kultury –OT Rondo

Wiesława Szypelt

I Nagrodę otrzymuje

Kamil Michaluk ze Słupskiego Ośrodka Kultury –OT Rondo

Do przeglądu wojewódzkiego w turnieju recytatorskim zakwalifikować:

Jakuba Czubajewskiego, Adama Pobożego i Kamila Michaluka

II. W turnieju wywiedzione ze słowa:

wyróżnienia otrzymują:

Jerzy Zellma ze Słupskiego Ośrodka Kultury –OT Rondo
Wiesława Szypelt

III. W turnieju poezji śpiewanej wyróżnienia otrzymują:

Wiesława Szypelt
Tomasz Mroczkowski

I nagrodę i kwalifikację do Eliminacji Wojewódzkich otrzymuje Małgorzata Burjan

Na wyjątkowe podkreślenie i nagrodę zdaniem jury zasługuje Patryk Skarbek-Tłuchowski za kompozycje i akompaniament.

Jury dziękuje pracownikom Słupskiego Ośrodka Kultury i członkom Słupskiego Towarzystwa Kultury Teatralnej za przygotowanie eliminacji powiatowych OKR, za stworzenie przyjaznej atmosfery i profesjonalnych warunków dla wykonawców.

Dziękujemy uczestnikom wszystkich kategorii tegorocznego Konkursu oraz ich instruktorom za przygotowanie prezentacji. Zwracamy uwagę na konieczność uważnego czytania regulaminu konkursu, w tym przestrzegania czasu trwania prezentacji i czytania poezji. Szczególnie nawołujemy do pracy nad dykcją i wyrazistością słowa, świadomej analizy i adaptacji tekstu.

Nagrody specjalne za wolontariat na rzecz kultury serce, życzliwość i zaangażowanie karty podarunkowe „Empik” otrzymują: Aleksandra Kania, Aleksandra Kalista i Alicja Studzińska.

Wszyscy laureaci otrzymali nagrody ufundowane przez Centrum Edukacji Regionalnej w Słupsku/Starostwo Powiatowe w Słupsku oraz Słupski Ośrodek Kultury.

Jury:

* oryginał protokołu w dokumentacji merytorycznej