**repertuar kina REJS – czerwiec 2022**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 - 2, 5 czerwca**  **3 - 4 czerwca** | **godz. 1800**  **godz. 2030** | **INFINITE STORM**  Australia, Polska, Wielka Brytania 2022, 98 min, reż. Małgorzata Szumowska |
| **1 czerwca**  **2 czerwca** | **godz. 2000**  **godz. 1530** | **DOWTON ABBEY: NOWA EPOKA**  USA, Wielka Brytania 2022, 125 min |
| **1, 3 - 4 czerwca**  **5 czerwca** | **godz. 1600**  **godz. 1330** | **YAKARI I WIELKA PODRÓŻ**  Francja, Niemcy, Belgia 2020, 83 min, w polskiej wersji językowej, wiek 4+ |
| **1 czerwca**  **2 czerwca**  **3 - 4 czerwca**  **5 czerwca** | **godz. 1300**  **godz. 2030**  **godz. 1800**  **godz. 1530** | **TRZY PIĘTRA**  Francja, Włochy 2021, 119 min, reżyseria: Nanni Moretti |
| **7 czerwca**  **7, 9, 11 czerwca**  **8 czerwca**  **10 czerwca**  **12 czerwca** | **godz. 1300**  **godz. 2030**  **godz. 1800**  **godz. 1700**  **godz. 1545** | **KSIĄŻĘ**  Wielka Brytania 2020, 96 min, reżyseria: Roger Michell |
| **7, 9, 14 czerwca**  **8, 15 czerwca**  **12 czerwca** | **godz. 1800**  **godz. 2015**  **godz. 1330** | **CHIARA**  Włochy, Francja 2021, 121 min, reżyseria: Jonas Carpignano |
| **10, 14 czerwca**  **11 - 12, 15 czerwca**  **14 czerwca**  **16 czerwca** | **godz. 2015**  **godz. 1800**  **godz. 1300**  **godz. 1545** | **MIĘDZY DWOMA ŚWIATAMI**  Francja 2021, 106 min, reżyseria: Emmanuel Carrère |
| **11 czerwca** | **godz. 1400** | **TOSCA** - retransmisja z Metropolitan Opera 2018, 141 min |
| **16 czerwca**  **17 - 18 czerwca**  **19 czerwca** | **godz. 1330**  **godz. 1600**  **godz. 1230** | **JEŻYK I PRZYJACIELE**  Niemcy 2019, 89 min, film w polskiej wersji językowej |
| **16 czerwca** | **godz. 1800** | **OSCAR NOMINATED SHORTS**  pięć krótkich metraży nominowanych do Oscara 2022 |
| **17, 19, 21, 23 czerwca**  **18, 22 czerwca** | **godz. 1800**  **godz. 2015** | **MEN**  Wielka Brytania 2022, 100 min, reżyseria: Alex Garland |
| **17, 21, 23 czerwca**  **18, 22 czerwca**  **19 czerwca**  **21 czerwca** | **godz. 2015**  **godz. 1800**  **godz. 1545**  **godz. 1300** | **SEKRET MADELEINE COLLINS**  Francja 2021, 102 min, reżyseria: Antoine Barraud |
| **24 czerwca**  **25 czerwca**  **26 czerwca**  **28 - 30 czerwca** | **godz. 1545**  **godz. 1445**  **godz. 1245**  **godz. 1100** | **DETEKTYW BRUNO**  Polska 2022, 105 min, film dla młodych widzów |
| **24, 26, 28, 30 czerwca**  **25, 29 czerwca** | **godz. 1800**  **godz. 2000** | **PARYŻ, 13. DZIELNICA**  Francja 2021, 105 min, reżyseria: Jacques Audiard |
| **24, 28, 30 czerwca**  **25, 29 czerwca**  **26 czerwca, 6 lipca**  **28 czerwca**  **1 - 2, 5, 7 lipca**  **3 lipca** | **godz. 2015**  **godz. 1700**  **godz. 1500**  **godz. 1300**  **godz. 2015**  **godz. 1800** | **ELVIS**  USA 2022, 159 min, reżyseria: Baz Luhrmann |
| **1, 5 - 7 lipca**  **1 - 2, 5, 7 lipca**  **3 lipca**  **6 lipca** | **godz. 1100**  **godz. 1600**  **godz. 1230**  **godz. 1800** | **BUZZ ASTRAL**  USA 2022, 100 min, film w polskiej wersji językowej |