**Repertuar kina REJS – październik 2022**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1, 15 października****2, 4 października****5 października****6 października****14 października** | **godz. 1800****godz. 1300****godz. 1545****godz. 2030****godz. 1530** | **JOHNNY**Polska 2022, 119 minreżyseria: Daniel Jaroszek |
| **1 października****2 października****4, 6 października****5 października** | **godz. 2030****godz. 1600****godz. 1800****godz. 2000** | **IO**Polska, Włochy 2022, 86 minreżyseria: Jerzy Skolimowski |
| **4 października****5, 7, 9 października****6 października****8 października** | **godz. 2000****godz. 1800****godz. 1600****godz. 1500** | **SIMONA**Polska 2022, 91 minreżyseria: Natalia Koryncka-Gruz |
| **7 października****8 - 9, 11 października****11 października****12 października****13 października** | **godz. 1600****godz. 1300****godz. 2030****godz. 1800****godz. 1600** | **SERCE DĘBU**Francja 2022, 80 minreżyseria: Laurent Charbonnier, Michel Seydoux  |
| **7, 12 października****8 października****9 października****11, 13 października** | **godz. 2000****godz. 1700****godz. 1530****godz. 1800** | **APOKAWIXA**Polska 2022, 120 minreżyseria: Xawery Żuławski |
| **14 października****15, 20 października****16, 18 października****19 października** | **godz. 1800****godz. 2030****godz. 1300****godz. 2000** | **PASAŻEROWIE NOCY**Francja 2022, 111 mireżyseria: Mikhaël Hers |
| **14 października****15 października****16 października** | **godz. 2015****godz. 1500****godz. 1800** | **VORTEX**Francja 2021, 142 min, reżyseria: Gaspar Noé  |
| **16 października** | **godz. 1600** | **NENUFARY MONETA: cuda z wody i światła** Włochy 2018, 94  |
| **18 października** | **godz. 1800** | **NA ZAWSZE MELOMANI**Polska 2022, 81 min, reżyseria: Rafał Mierzejewski |
| **19 października** | **godz. 1700** | **PRZEGLĄD FILMÓW EDWARDA ETLERA Z MUZYKĄ K. KOMEDY** |
| **20, 22, 25 października****21, 26 października****23 października** | **godz. 1800****godz. 2015****godz. 1330** | **SILENT TWINS**Polska, USA 2022, 113 min, reżyseria: Agnieszka Smoczyńska |
| **21, 23, 26 października****22, 25 października****25 października** | **godz. 1800****godz. 2015****godz. 1300** | **PATRZ JAK KRĘCĄ**USA 2022, 98 min, reżyseria: Tom George  |
| **22 października** | **godz. 1430** | **KRAINA UŚMIECHU -** retransmisja z Opery w Zurychu, ok. 103 m |
| **23 października** | **godz. 1600** | **WYSPA KRYM. DEJA VU**Ukraina, Polska 2014, 32 min, reżyseria: Ihor Czajka |
| **26 października** | **godz. 1630** | **AUTOSTOPEM DO WOLNOŚCI**Węgry 2021, 60 min, realizacja: Franz Zajti |
| **27 października** | **godz. 1800** | **NOSFERATU. SYMFONIA GROZY z muzyką na żywo**Niemcy 1922, 94 min, reżyseria: F.W. Murnau |
| **28, 30 października, 3, 5 listopada****29 października, 2, 4 listopada****6 listopada** | **godz. 1800****godz. 2030****godz. 1545** | **ORZEŁ. OSTATNI PATROL**Polska 2022, 104 min, reżyseria: Jacek Bławut  |
| **28 października****29 października, 2 listopada****30 października****3 listopada** | **godz. 2015****godz. 1800****godz. 1530****godz. 1500** | **BABY BROKER**Korea Południowa 2022, 129 minreżyseria: Hirokazu Kore-eda |
| **29 października, 5 listopada****30 października, 6 listopada** | **godz. 1600****godz. 1400** | **MAMA MU WRACA DO DOMU**Szwecja 2021, 63 min |